

ШИФР УЧАСТНИКА 11009

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

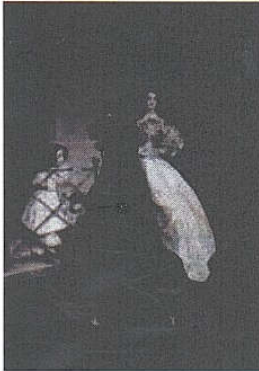
Максимальное количество баллов –100

Продолжительность выполнения заданий - 180 минут

Задание 1. (16 баллов)

Рассмотрите изображения 1-4 и заполните таблицу

1.



2.



3.



4.



№ изображения	Название произведения	Автор произведения	Век создания	Местонахождение в настоящее время (музей, город)
1	"Всадница" 10	Карл Брюллов 10	XIX 10	Третьяковская галерея 0,50
2	"Золотая осень" 10	Исаак Левитан 10	XIX 10	Третьяковская галерея 0,50
3	"Замокские гости" 10	Николай Рерих 10	XX 10	Третьяковская галерея 0,50

ШИФР УЧАСТНИКА 11009

4	Строят лагерь 00	Николай Рерих 10	XX 10	Мамба 00
---	------------------	------------------	-------	----------

Задание 2. (9 баллов)

Соотнесите архитектурное сооружение с его названием, местоположением, с периодом, к которому оно относится. Среди перечислений есть «лишние» слова.



1.

2. Великобритания

3.

Названия архитектурных сооружений: Замок Алькасар, Колизей, Великая Китайская стена, Пирамида Хеопса, Стоунхендж, Пантеон, Тадж-Махал.

Местоположения архитектурных сооружений (страна): Греция, Великобритания, Италия, Китай, Испания, Египет.

Периоды, к которым относятся архитектурные сооружения: искусство Древней Индии, искусство Древнего Китая, искусство Средневековья, искусство Древней Греции, искусство Древнего Египта, первобытное искусство, искусство Древнего Рима.

№ изображения	Название	Местоположение	Период
1	Замок Алькасар 10	Италия Испания 10	искусство Средневековья 10
2	Стоунхендж 10	Великобритания 10	первобытное искусство 10
3	Пантеон 10	Италия 10	искусство Древнего Рима 10

Задание 3. (16 баллов)

Рассмотрите внимательно фрагменты художественного полотна (даны фрагменты одного и того же произведения) и выполните задания.

ШИФР УЧАСТНИКА 11009



1. Напишите название работы (1 балл) Райские птицы Дредеи Рогов ¹⁰³
2. Определите автора данной работы (1 балл) Мелья Рагунов ^{10.}
3. Опишите общую композицию работы. Какую часть в композиции занимает представленные фрагменты? (3 балла)

4. Определите общее настроение работы (1 балл) _____

5. Укажите время создания работы (1 балл) и три характерные черты искусства этого времени (3 балла, по 1 баллу за черту) _____

6. Назовите три значимые запоминающиеся детали работы и их функции (3 балла, по 1 баллу за деталь и ее функцию) _____

7. Укажите два известные работы этого художника (2 балла, по 1 баллу за работу) _____

8. Назовите два названия произведений живописного искусства других авторов, в которых запечатлены персонажи русских мифов и сказок. Не забывайте указывать авторов (2 балла, по 1 баллу за пару название-автор, если указано или только название, или только автор, то 0,5 баллов) Сирин и Алогокост. Песнь радости и печали" Виктор Васнецов, "Всемиса прекрасная уходит из дома" Вадим-Яковлев Иван Билибин. ²⁰³

ШИФР УЧАСТНИКА 11009

Задание 4 (8 баллов)

Даны ряды слов. Найдите лишнее слово в каждой строке. Поясните свое решение (8 баллов, по 1 баллу за лишнее слово, по 1 баллу за объяснение) Составное керемис
накрые литература

1. Драма, карикатура, комедия, трагедия.

Лишнее карикатура 10, потому что это самостоятельное художественное направление 10

2. Лувр, Колизей, Эрмитаж, Третьяковская галерея.

Лишнее Колизей 10, потому что остальное персональное - картинная галерея 10

3. Арка, база, каннелюры, капитель.



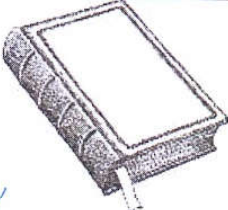

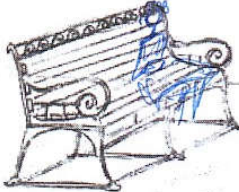

Лишнее арка 10, потому что остальное керемисленное - части колонны 10

4. Гравюра, офорт, чеканка, эстамп.

Лишнее чеканка 10, потому что остальное керемисленное - разновидности гравюры 10. / 80

Задание 5. (18 баллов)

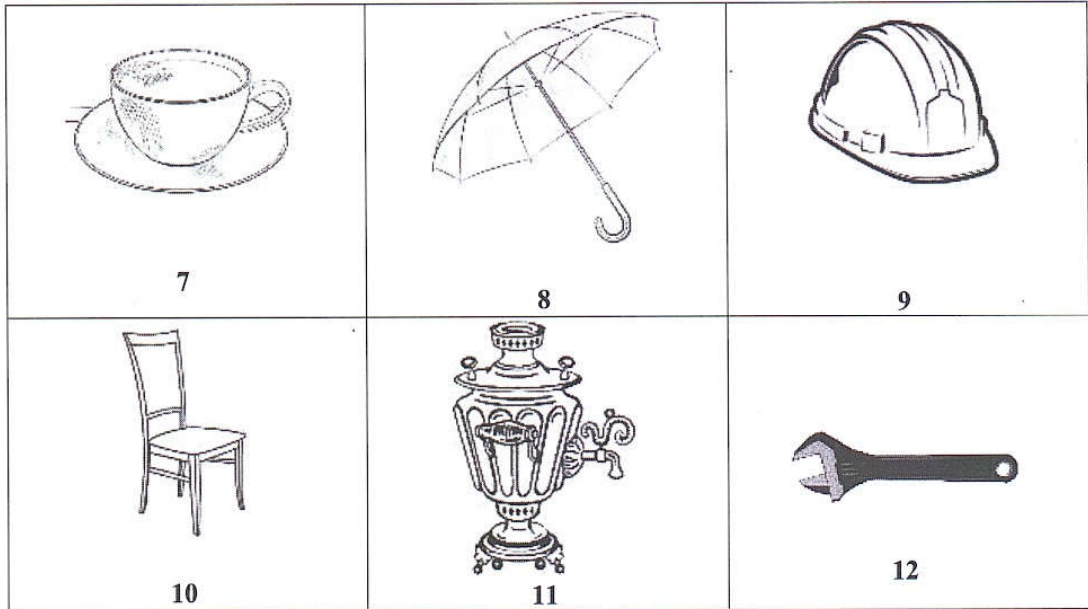
В городе Омске немало скульптур. Определите по отдельным элементам четыре скульптуры (к одной скульптуре может относиться несколько элементов). Где расположена данная скульптура? В честь кого она установлена?

 памятник <u>городовому</u> 1 2 6	 2	 3
 4 9 12	 5 3	 6

"саптек. стеганым"

"любоска"

ШИФР УЧАСТНИКА 11 009



Номера элементов, имеющих отношение к скульптуре (6 баллов, по 0,5 баллу за каждый верный элемент)	Название скульптуры (4 балла, по 1 баллу за каждый)	Место расположения скульптуры в Омске (4 балла, по 1 баллу за каждый)	В честь кого установлена скульптура (4 балла, по 1 баллу за каждый)
4, 9, 12 1,5 балла	"Сантехник Этеракис" 10	ул. Ленина 10	В честь сантехника из уважения к 10 профессии
1, 2, 6 1,5 балла	"городовое " 10	перекресток ул. Ленина и Щербакёва 10	В честь городовых XIX 10. века
7, 10	(памятник Владимиру "Ветреник")	каменная архитектора Вильгельма Карлсона	
10, 11, 7 1,5 балла	"Купчиха и фотограф" 10	на улице Ленина 10	В честь купчихи Марии Цаванской 10
5, 3, 8 1,5 балла	"Любочка" 10	пересечение ул. Ленина и Карла Либкнехта 10	Любовь Фёдоровна Васютин, жена 10 омского губернатора 8 XIX века

170

ШИФР УЧАСТНИКА 11009

Задание 6 (12 баллов)

Соотнесите понятие с его определением. Запишите пары: цифра – соответствующая буква. Дайте определение оставшимся понятиям. (Всего 12 баллов. По 2 балла за каждое верное соотнесение (8 баллов). По 2 балла за определение оставшимся понятиям)

Понятие	Определение
1. Канон	А. Одна из примитивных форм религии, связанная с верой в существование духов, в одушевление всех предметов и явлений, в наличие души у людей, животных и растений.
В-2. Анфилада	Б. Церемония, чин; ряд строго определенных действий, сопровождающих и оформляющих совершение актов преимущественно культового характера.
Г-3. Синкретизм	В. Ряд примыкающих друг к другу помещений, дверные проемы которых расположены по одной оси, что создает сквозную перспективу интерьеров.
А-4. Анимизм	Г. Нерасчленённость различных видов чего-либо, первоначальная слитность в каком-нибудь явлении, свойственная ранним стадиям развития.
5. Либретто	
Б-6. Обряд	

Ответ:

1.	2.	3.	4.	5.	6.
	В	Г	А		Б

Оставшиеся понятия:

Канон - это правило, устав, обрядовая форма культуры, норма, образцу. 4с

Либретто - это текст оперы, либретто - сценического произведения, например оперы. 4с.

Задание 7. (21 балл)

В 2025 году в Российской Федерации будет праздноваться 80-летие Победы в Великой Отечественной войне. Представьте, что Вы участвуете в литературно-музыкальной композиции, посвященной этой юбилейной дате.

1. Назовите два литературных произведения и их авторов, которые Вы будете использовать при подготовке сценария литературно-музыкальной композиции (4 балла, по 1 баллу). "Судьба человека" Михаил Шолохов
"Повесть о настоящем человеке" Борис Полевой 4с

2. Назовите не менее 2-х музыкальных произведений и их авторов, которые Вы будете использовать при подготовке сценария литературно-музыкальной композиции (если нет, то опишите общий характер музыки) (4 балла) "Священная вока" Валера Лебедев - Кушач, Симеонидис Валера"
"Евгений Онегин" Евгений Давыдов 4с

ШИФР УЧАСТНИКА 11009

3. Напишите название литературно-музыкальной композиции, отражающее заданную тематику (оно не должно повторять названия литературных и музыкальных произведений) (2 балла) "Любовь не знает горя" 20

4. Кратко опишите основную идею литературно-музыкальной композиции (3 балла)

Преодоление утраты близких людей на войне, чтобы не было стыда отразиться вернуть себе способность жить преодолев горе и способность вновь любить. 30

5. Придумайте пресс-релиз Вашей литературно-музыкальной композиции для размещения в социальных сетях, на школьном сайте (8 баллов).

Пресс-релиз - это информационное сообщение о важном событии для публикации в средствах массовой информации. Пресс-релиз пишется в информационном жанре, носит рекламный характер. Объем текста не должен превышать 0,5 листа.

Структура пресс-релиза

1. Заголовок;
2. Лид: главная информация в первом абзаце: Что-Где-Когда-Кто?
3. Основной текст (расширенная информация о событии: Зачем-Почему-Каким образом?);
4. Контактная информация.

"Любовь переживает горе"
8 мая театральная группа нашей школы представит литературно-музыкальную композицию "Любовь не знает горя" героиней которой является Надежда в 80-е годы в ДК "Химик".
Представление пройдет в ДК "Химик" и как ожидается в 16:00.

Постановка представляет собой авторскую работу одного из авторов. На события Отечественной войны. Но смысл автора, данная постановка данна послушна для зрителей, призывая зрителей пережить человека на события 80-ти летней давности и взглянуть на военную действительность не только со стороны кроватей граней, но и через простую человеческую судьба.

Своим коллективом поделился и актёр, в главной роли: "Для современного человека невозможно не знать историю своей страны и если это можно сделать таким образом, то это можно сделать через тему великой войны, то это определенно стоит того, чтобы обратиться на постановку этой работы". 30

все
обр.
стороне



По всем вопросам обращайтесь в
пресс-службу театрального кружка, которая
указана на сайте или напрямую к
руководителю объединения, вся контактная
информация находится на странице кружка.

215
Итого: 835