

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Омской области
департамент образования Администрации города Омска
БОУ г. Омска "Средняя общеобразовательная школа № 51"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

_____ Речкина Ю.Ю.

Протокол №

от « _____ » _____ 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

по УВР

_____ Пианицына О.А.

Протокол №

от « _____ » _____ 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

_____ Подгорнова Т.Н.

Приказ №

от « _____ » _____ 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID [1178360](#))

учебного предмета «Технология»

для обучающихся 1 – 4 классов

г. Омск 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами),

«Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных

универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое),

сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;
организовывать свою деятельность;
понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
выполнять действия контроля и оценки;
воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичным используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества,

распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные

графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения *в 1 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения *во 2 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения *в 3 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Природное и техническое окружение человека	2			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/
2	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	5			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/conspect/
3	Способы соединения природных материалов	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/conspect/
4	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/conspect/
5	Пластические массы. Свойства. Технология обработки	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/conspect/
6	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1			
7	Получение различных форм деталей изделия из пластилина	2			
8	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/
9	Картон. Его основные	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/conspect/

	свойства. Виды картона				
10	Сгибание и складывание бумаги	3			
11	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»	3		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/
12	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/conspect/
13	Общее представление о тканях и нитках	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/conspect/
14	Швейные иглы и приспособления	1			
15	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/main/
16	Резервное время	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	4	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1			
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	4			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/
3	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	4		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/conspect/31086/
4	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/
5	Элементы графической грамоты	2			
6	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/

7	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/
8	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/main/
9	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	5		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/conspect/
10	Машины на службе у человека	2			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/conspect/
11	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/conspect/
12	Виды ниток. Их назначение, использование	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/main/
13	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/main/

14	Резервное время	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	4	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1			
2	Информационно- коммуникативные технологии	3			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/conspect/
3	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги	4			
4	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/conspect/
5	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5592/conspect/
6	Объемные формы	6			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/conspect/222923/

	деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки				
7	Технологии обработки текстильных материалов	4			
8	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	3		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/main/
9	Современные производства и профессии	4			
10	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов	6		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/conspect/221730/
11	Резервное время	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	3	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1			
2	Информационно-коммуникативные технологии	3		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/
3	Конструирование робототехнических моделей	5			
4	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5		1	
5	Конструирование объемных изделий из разверток	3			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/train/
6	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4564/main/
7	Синтетические материалы	5			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/conspect/
8	История одежды и текстильных материалов	5		1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/
9	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	3			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/main/
10	Резервное время	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	3	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п / п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Конт роль ные работ ы	Практ ически е работ ы		
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный). Изготовление "лесовичка" из природных материалов.	1				https://www.youtube.com/watch?v=HIXSvzMyLrI
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде) Изготовление модели машины из бумаги.	1				https://nsportal.ru/sites/default/files/2020/03/27/0016ca62-6f879b43.pptx
3	Природа и творчество. Природные материалы. «Рыбка»	1				https://yandex.ru/video/preview/10550415950080583979?text=природа%20и%20творчество%20природные%20материалы%20как%20их%20соединить_path=yandex_search_parent_reqid=1694800823053585-14969202948260627600-balancer-17leveler-kubryp-sas-33-BAL-7089_from_type=vast
4	Сбор листьев и способы их засушивания.	1				https://www.youtube.com/watch?v=LOBOTmlaAuE
5	Семена разных растений. Составление композиций из семян Изготовление цветочной композиции	1				https://ped-kopilka.ru/blogs/tamara-aleksandrovna-novichkova/cvety-iz-semjan-tykvy-master-klas-s-poshagovymi-foto-solnechnyi-buket-svoimi-rukami-

	из природного материала. «Букет цветов»				cvetochnaja-kompozicija-iz-prirodnogo-materiala.html
6	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них. Топиария из шишек.	1			https://www.youtube.com/watch?v=pJ-Fs0oKXd0
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них. Топиария из шишек.	1			https://www.youtube.com/watch?v=pJ-Fs0oKXd0
8	Способы соединения природных материалов «Цветочный орнамент»	1			
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев. «Бабочка из листьев».	1			https://yandex.ru/video/preview/13812156513671991231?text=понятие%20композиция%20центровая%20композиция%20точечное%20наклеивание%20листьев%201%20класс%20технология&path=yandex_search_parent_reqid=1694803282888271-14469504402671580114-balancer-17leveler-kubr-yp-vla-88-BAL-5025_from_type=vast
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе. Орнамент из геометрических фигур.	1			
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы) «Черепашка»	1			https://dzen.ru/video/watch/60d9f284e1ed097da089063e
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология».	1			
13	Формообразование деталей изделия из пластилина «Лебедь».	1			https://www.youtube.com/watch?v=170UCav4v5s

1 4	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели») Изготовление аквариума с рыбками из пластилина	1				https://yandex.ru/video/preview/11243673916677727705?text=рыбки%20из%20пластилина%20проект%20аквариум path=yandex_search_parent-reqid=1694804321185655-2199911496111627937-balancer-l7leveler-kubr-yp-vla-88-BAL-7032 from_type=xl
1 5	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. «Голубь мира». Оригами.	1		1		
1 6	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1		1		
1 7	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали). «Гармошка».	1				
1 8	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование) «Хитрая лисичка»	1				https://www.youtube.com/watch?v=CXfAYt3lfuQlist=PLgCQyPQEeZ6iVuwJ21N1MpZ_2LNrjLdqbindex=2 pp=iAQB
1 9	Складывание бумажной детали гармошкой. «Змея»	1				
2 0	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования.	1		1		
2 1	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1				
2 2	Резаная аппликация. «Зима» Пейзаж.	1				https://yandex.ru/video/preview/10559739559437226471?from=tabbar text=резаная+аппликация
2 3	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону. «Котик-коток»	1				

2 4	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги «Неваляшка».	1				https://yandex.ru/video/preview/7814051165117827689?text=неваляшка%20из%20бумаги&path=yandex_search_parent-reqid=1694851612078185-13477329840298569306-balancer-17leveler-kubr-yp-vla-149-BAL-4492_from_type=vast
2 5	Преобразование правильных форм в неправильные. «Фантастические животные».	1				
2 6	Составление композиций из деталей разных форм. Изготовление композиции из листьев. «На лесной опушке».	1				https://www.youtube.com/watch?v=pMOCS9dlOQMlist=PLOYOWoLNXPkiUz1EPaMj7rnkc3lrAOFjRindex=15_pp=iAQB
2 7	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона Изготовление собачки из картона. «Собачка».	1				https://yandex.ru/video/preview/18023474927956768709?text=изготовление%20деталей%20по%20шаблону%20из%20тонкого%20картона%201%20класс&path=yandex_search_parent-reqid=1694883656535030-2375744155662833250-balancer-17leveler-kubr-yp-sas-70-BAL-9175_from_type=xl
2 8	Общее представление о тканях и нитках. Аппликация из ткани «Домик в лесу».	1		1		
2 9	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка Выполнение строчек прямыми стяжками	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/
3 0	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки)	1				

	из ткани). «Салфетка».				
3 1	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/
3 2	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка Выполнение закладки с вышивкой	1			https://yandex.ru/video/preview/10908502549978419501?text=отделка%20швейного%20изделия%20салфетки%20закладки%20строчками%20прямог%20стежка%201%20класс%20технология&path=yandex_search_parent-reqid=1694885701544262-3739550136259574162-balancer-17leveler-kubr-yp-sas-108-BAL-3084&from_type=vast
3 3	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка Выполнение закладки с вышивкой.	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	4	

2 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе. Рубрика «Вопросы юного технолога».	1				
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление. Орнамент из семян.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции Создание цветовой композиции (цветового круга). Создание эмблемы.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/conspect/
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная) Создание цветочной композиции. «Ваза с цветами»	1				https://yandex.ru/video/preview/14767942854099595999?text=виды%20цветочных%20композиций%20центральная%20вертикальная%20горизонтальная%20%20класс%20технология&path=yandex_search_parent-reqid=1694886684342916-8952457484270892931-balancer-17leveler-kubr-yp-vla-60-BAL-1131&from_type=vast
5	Светотень. Способы ее получения	1				https://yandex.ru/video/preview/8097212925301223013?text=светотень%20способы%20ее%20получе

	формообразованием белых бумажных деталей «Утенки»					https://yandex.ru/search/?parent-reqid=1694886747773803-12239408633604068388-balancer-17leveler-kubr-yp-vla-60-BAL-7185&from_type=vast
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги. «Дикие животные».	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/
7	Биговка по кривым линиям. «Коробочка».	1				
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги Изготовление Змея Горыныча из цветного картона	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/
9	Конструирование складной открытки со вставкой Создание объёмной открытки "Букет для мамы"	1				https://yandex.ru/video/preview/8056199386114841027?from=tabbar&parent-reqid=1694886992315269-16971809051246792912-balancer-17leveler-kubr-yp-vla-60-BAL-6144&text=конструирование+цветной+открытки+со+вставкой
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1				
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира). «Поздравительная	1				

	открытка».					
1 2	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира). «Блокнот».	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/
1 3	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке. «Книжка-малышка».	1				
1 4	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги. «Коврик».	1				
1 5	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги Создание корзинки из полос бумаги «Корзинка с грбами».	1				https://www.youtube.com/watch?v=cydPS68XpBQ
1 6	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику. «Открытка-сердечко»	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/
1 7	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус. Изделие «Воздушные шары».	1				
1 8	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга Изготовление игрушки из конуса. « Дикае животные».	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/
1 9	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/

	шпильку Изготовление подвижной мышки. «Мышка-норушка».					
2 0	Подвижное соединение деталей шарнира на проволоку Изготовление подвижного котёнка. «Котенок».	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/
2 1	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик. «Обезьянка».	1				
2 2	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей. «Щенок».	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/conspect/220336/
2 3	Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер). «Самолет».	1				
2 4	Транспорт и машины специального назначения. «Пожарная машина».	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/conspect/
2 5	Макет автомобиля Создание макета легкового автомобиля из бумаги. «Легковой автомобиль».	1				https://yandex.ru/video/preview/12886536135742113977?text=макет%20автомобиля%20технология%20%20класс_path=yandex_search_parent-reqid=1694887789466442-16280038769232728861-balancer-17leveler-kubr-yp-vla-60-BAL-955_from_type=vast
2 6	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы. Аппликация из ткани «Лесная полянка».	1		1		
2 7	Виды ниток. Их назначение, использование Изготовление помпона из ниток.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/main/
2 8	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/main/

	ткани. Зашивания разреза.					
2 9	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой. «Подарочный мешочек».	1				
3 0	Сборка, сшивание швейного изделия. «Подарочный мешочек».	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/main/
3 1	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу. «Игольница».	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/main/
3 2	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой. Шов «вперед иголка»	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/main/
3 3	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой. Вышивка крестиком.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/main/
3 4	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой. Вышивка крестиком.	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	4		

3 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучени я	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе.	1				
2	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/main/
3	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/main/
4	Работа с текстовой программой. «Составь письмо».	1				
5	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/conspect/

	народов. Изделие «Дом».					
6	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема. Изделие «Телебашня».	1				
7	Как работает художник- декоратор. Материалы художника, художественные технологии. «Городской парк».	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/conspect/
8	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм. «Детская площадка».	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/conspect/
9	Способы получения объемных рельефных форм и изображений	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/conspect/

	Фольга. Технология обработки фольги Выполнение тиснения на фольге.					
10	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. «Игровой комплекс».	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5592/conspect/
11	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка Изготовление развертки конуса. «Конус из бумаги».	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/conspect/222923/
12	Плоские и объемные	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/conspect/222923/

	<p>формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка Изготовление развёртки конуса. «Конус из картона».</p>					
13	<p>Развертка коробки с крышкой. «Подарочная коробка».</p>	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/start/
14	<p>Оклеивание деталей коробки с крышкой. «Подарочная коробка».</p>	1				
15	<p>Конструирование сложных разверток. «Камаз».</p>	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/main/
16	<p>Конструирование сложных разверток. «Тележка».</p>	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/main/
17	<p>Строчка косо</p>	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/

	стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия. «Закладка»					
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Строчка косого стежка.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/
19	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия. Строчка петельного стежка.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/conspect/
20	Строчка петельного	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/conspect/

	стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия «Салфетка».					
21	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/conspect/
22	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей. «Волшебное дерево».	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/conspect/
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы). «Чудо-пуговицы».	1				
24	История	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/conspect/

	швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой. Изделие «Бабочка».					
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой. Изделие «Бабочка».	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/conspect/
26	Пришивание бусины на швейное изделие Изготовление ключницы.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/start/
27	Пришивание бусины на швейное изделие Изготовление ключницы.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/start/

28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». «Специальный транспорт».	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/conspect/221730/
29	Проект «Военная техника». Изделие «Танк».	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/main/
30	Конструирование макета робота. «Изделие «Робот».	1				
31	Конструирование игрушки-марионетки. Театральная кукла. «Игрушка-марионетка».	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5595/conspect/
32	Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка) Создание	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4470/start/

	игрушки-неваляшки из носка.					
33	Конструирование игрушки из носка или перчатки Создание игрушки из перчатки. «Котенок».	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4470/conspect/
34	Конструирование игрушки из носка или перчатки Создание игрушки из перчатки. «Ушастые звери».	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	3		

4 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучени я	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всег о	Контрольны е работы	Практически е работы		
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе.	1				
2	Информация. Интернет.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/
3	Графический редактор. Изделие «Письмо».	1				
4	Проектное задание по истории развития техники.	1				https://resh.edu.ru/subject/8/4/
5	Робототехника. Виды роботов.	1				
6	Конструирование робота. Преобразование конструкции робота.	1				
7	Электронные устройства. Контроллер,	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/main/

	двигатель					
8	Программирование робота.	1				
9	Испытания и презентация робота	1				
10	Конструирование сложной открытки	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4762/start/
11	Конструирование папки-футляра	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/main/
12	Конструирование альбома Создание альбома "Дружный класс"	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5725/conspect/
13	Конструирование объемного изделия военной тематики Изготовление танка из цветной бумаги	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/start/
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке Создание открытки к 8 марта	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/start/

15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4567/conspect/
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/start/
17	Развертка многогранной пирамиды циркулем. «Пирамида».	1				
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж из бумажной салфетки.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4564/conspect/
19	Природные мотивы в декоре интерьера. Панно из цветов и листьев.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4564/conspect/
20	Конструирование и моделирование	1				

	изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку). «Игрушка-дергунчик».					
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства. «Подсвечник».	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6408/conspect/222896/
22	Технология обработки полимерных материалов. «Подсвечник».	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/6408/conspect/222896/
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек. Изготовление новогодней игрушки из пластиковых трубочек	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4565/start/

24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов. Изготовление новогодней игрушки из пластиковых трубочек.	1				
25	Синтетические ткани. Их свойства.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения.	1		1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/conspect/
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/start/
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/

	<p>платьев, их конструктивные и декоративные особенности</p> <p>Создание макета одежды народов России.</p>					
29	<p>Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка.</p> <p>Аксессуары в одежде</p> <p>Выполнение вышивки на кухонном фартуке.</p>	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5691/start/
30	<p>Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка.</p> <p>Аксессуары в одежде</p> <p>Выполнение вышивки на кухонном фартуке.</p>	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5691/start/

31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1				
32	Качающиеся конструкции Изготовление дымковской игрушки.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4846/main/
33	Конструкции со сдвижной деталью Изготовление Щелкунчика.	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/start/
34	Конструкции со сдвижной деталью Изготовление Щелкунчика.	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	3		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Технология, 1-4 класс/Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu/ru>
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu/ru>
3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -<http://fcior.edu.ru>, <http://eor.edu.ru>
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы <http://katalog.iot.ru/>
5. Библиотека материалов для начальной школы <http://www.nachalka.com/biblioteka>
6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет <http://www.metodkabinet.eu/>
7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>
8. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
9. Портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/>

<https://www.uchportal.ru/load/47-2-2>

<http://school-collection.edu.ru/>

http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18

<http://internet.chgk.info/>

<http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Таблицы к основным разделам материала, содержащегося в программе Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

1. Классная магнитная доска.
2. Настенная доска с приспособлением для крепления картинок.
3. Колонки
4. Компьютер

